

**Deliberazione della Giunta Regionale VENETO n. 162 del 11 febbraio 2013.
Adozione del Manuale di segnaletica turistica e cicloturistica regionale. Legge regionale 4 novembre 2002, n. 33; deliberazione n. 1402 del 19 maggio 2009.**

in B.UR.V. n. 20 del 26-2-2.013

sommario

Massima / keywords	I
Relazione assessore	I
Rimandi /Riferimenti	II
Testo Provvedimento.....	I
delibera	I
ALLEGATO A	II

Entrata in vigore il 27/2/2013

Id. 3.028

Massima / keywords

Nell'ambito del Piano regionale di segnaletica turistica si adotta il Manuale di segnaletica turistica e cicloturistica, che sostituisce ed integra, mediante un compendio della segnaletica regionale, gli Allegati D, E, F della precedente deliberazione n. 1402 del 19 maggio 2009

Relazione assessore

L'Assessore Marino Finozzi, di concerto con l'Assessore Renato Chisso, riferisce quanto segue.

Con deliberazione n. 959 dell'11 aprile 2006, la Giunta regionale ha avviato, ai sensi dell'articolo 106 della Legge regionale n. 33/2002, il progetto a regia regionale "Piano regionale di segnaletica turistica", da realizzare con le Province per gli ambiti di rispettiva competenza, al fine di offrire un'immagine omogenea ed unitaria del territorio veneto in armonia con l'attività di promozione dell'offerta turistica regionale.

Con la stessa deliberazione è stata incaricata la società Veneto Strade S.p.A., per la parte di Piano

di competenza regionale, ai sensi dell'articolo 2 della Legge regionale n. 29 del 25 ottobre 2001, dell'elaborazione del piano, che prevede la progettazione grafica e strutturale di idonea cartellonistica stradale e l'individuazione di siti di interesse turistico, oltre che la realizzazione e collocazione della segnaletica e cartellonistica tematica.

Con deliberazione n. 1402 del 19 maggio 2009, la Giunta regionale ha approvato il Piano elaborato dalla stessa società, costituito da:

- un sistema di percorsi turistici di interesse regionale e provinciale, per diverse tipologie di percorribilità (ciclopedonale, equestre e nautica) - la Rete Escursionistica Veneta (REV);
- uno studio grafico dei modelli di segnaletica e cartellonistica tematica, con relativa metodologia di posizionamento, conformi e compatibili con la promozione integrata dell'immagine turistica del Veneto, e con le norme in materia di mobilità e di rispetto della disciplina del Codice della Strada.

La prima fase attuativa del "Piano regionale di segnaletica turistica" è stata avviata dalla Giunta regionale con deliberazione n. 3520 del 30 dicembre 2010, con la quale è stata disposta l'esecuzione prioritaria, rispetto al più ampio progetto di definizione della REV nel suo complesso, delle attività per la realizzazione e la collocazione, ad opera della società Veneto Strade, della segnaletica tematica per l'indicazione uniforme delle sette escursioni cicloturistiche individuate nell'ambito del Piano regionale di valorizzazione del cicloturismo, già adottato con deliberazione n. 1807 del 13 luglio 2010.

Tali attività hanno richiesto, tra l'altro, una semplificazione della segnaletica e cartellonistica già approvata con la citata deliberazione n. 1402/2009, e l'introduzione di alcune marginali modifiche ad una parte della stessa al fine di renderla più funzionale alla fruizione e alla promozione di questi prodotti turistici.

Alla luce delle attività svolte nel corso di tale prima fase attuativa del Piano, e considerata la sempre maggiore rilevanza assunta dal cicloturismo e la crescente richiesta di tale forma di turismo, sia da parte di Tour Operator specializzati, nazionali e stranieri, che di turisti attratti da forme evolute di turismo sostenibile di esplorazione del territorio e del suo patrimonio culturale, con successiva deliberazione n. 179 del 7 febbraio 2012, la Giunta regionale ha disposto di dar corso, sempre ad opera di Veneto Strade, alla segnalazione coordinata ed omogenea anche dei quattro itinerari regionali, pure individuati ed adottati nell'ambito del citato Piano regionale di valorizzazione del cicloturismo per una vacanza di più giorni in bicicletta, mediante l'utilizzo delle stesse tipologie di cartelli e segnali e con le medesime modalità e criteri di posizionamento, onde rispettare il principio di un'informazione al turista semplice, comprensibile ed uniforme per tutti i tipi di tracciati.

Inoltre, si è ritenuto opportuno disporre che tale segnaletica regionale fosse armonizzata e standardizzata anche con la segnaletica cicloturistica degli itinerari nazionali e sovranazionali delle reti ciclabili, rispettivamente, di “Bicitalia” ed europea di “Eurovelo”, e che, nell’ambito di specifiche azioni di sviluppo del turismo rurale, facenti parte di sistemi di itinerari cicloturistici prettamente locali, già realizzati o in corso di realizzazione sul territorio regionale su iniziativa di altri enti locali e soggetti pubblici (GAL, Partenariati rurali, parchi, ecc.), sia prevista l’integrazione e il coordinamento con le iniziative regionali in materia di turismo.

Ora, alla luce delle evoluzioni operate in ordine alla segnaletica, alle esigenze di uniformità emerse dai contatti con gli operatori del territorio, delle necessità manifestate nell’attuazione del Piano, è evidente la necessità di una semplificazione e di un riordino della segnaletica e cartellonistica già individuata con la citata deliberazione n. 1402/2009, e ciò mediante l’elaborazione di un Manuale di segnaletica turistica regionale che contenesse tutti i modelli dei segnali e dei cartelli utilizzati, nonché i relativi simboli, icone e pittogrammi utilizzati per la loro composizione.

Il Manuale di segnaletica turistica e cicloturistica regionale è stato presentato da Veneto Strade spa, in una prima versione, con nota prot. n. 1623/12 del 16 gennaio 2012, e nella versione definitiva, con nota prot. n. 42324/12 del 9 novembre 2012, a seguito dell’inserimento dei nuovi modelli di segnali elaborati per le ulteriori esigenze riscontrate per la segnalazione degli itinerari, come risultanti anche nel progetto esecutivo presentato dalla medesima società con nota prot. n. 42213 dell’8 novembre 2012.

Il Manuale di segnaletica turistica e cicloturistica regionale è costituito da:

- una prima parte contenente l’abaco di tutti i modelli di cartelli utilizzati, con relative specifiche tecniche e criteri di posizionamento,
- una seconda parte contenente una selezione di pittogrammi per diverse materie ed utilità,
- una terza sezione dedicata all’inquadramento normativo, contenente un estratto del Codice della Strada ed una serie di simboli ed icone ugualmente previsti dal Codice della Strada,
- una appendice finale del manuale operativo.

Il Manuale così elaborato rappresenta, di fatto, il compendio generale della segnaletica turistica e cicloturistica del Veneto, e sostituisce integralmente lo studio grafico dei modelli di segnaletica e cartellonistica, e relativa metodologia di posizionamento, già approvato con la citata deliberazione n. 1402 del 19 maggio 2009, e rappresentato, nella medesima delibera, dagli Allegati D, E, F del provvedimento stesso.

Per quanto sopra considerato, con il presente provvedimento deliberativo, si propone l’adozione definitiva del Manuale di segnaletica turistica e cicloturistica regionale con ivi riportati i modelli di segnaletica e cartellonistica, i relativi criteri di posizionamento, i pittogrammi e di ogni altro contenuto, come riprodotti nell’**allegato A**) che costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento; conseguentemente il presente allegato sostituisce integralmente gli Allegati D, E, F della deliberazione n. 1402 del 19 maggio 2009.

Considerato che l’obiettivo fondamentale del Piano di segnaletica turistica, alla base anche della strategia di sistema della Rete Escursionistica Veneta - R.E.V. - è l’uniformità di comunicazione e di segnalazione omogenea sul territorio regionale, si ritiene opportuno che il presente Manuale, in linea con altri testi già presenti in altre regioni europee, sia messo a disposizione, degli Enti, amministrazioni ed associazioni che siano interessati, ovvero che siano tenuti, ai sensi della citata deliberazione n. 179/2012, ad elaborare segnaletica e cartellonistica turistica e cicloturistica conforme ai modelli approvati, quale utile strumento per la composizione di impianti segnaletici e cartellonistica tematica, e per la divulgazione dei simboli identificativi degli impianti segnaletici REV e qualificanti l’offerta turistica e cicloturistica del Veneto: colori, skyline “Dolomiti-laguna”, mascherina “Veneto tra la terra e il cielo” e indicazione del portale turistico www.veneto.to.

Poiché si è voluto proporre al turista un prodotto riconoscibile ovunque e che risulti armonizzato con gli analoghi sistemi Europei comportando sinergie e risparmio, si rende opportuno prevedere che in futuro gli Enti, associazioni e organizzazioni che concederanno sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari per la realizzazione di segnaletica turistica e cicloturistica possano subordinare la concessione di tali aiuti nel rispetto del presente provvedimento.

Il relatore conclude la propria relazione e propone all’approvazione della Giunta regionale il seguente provvedimento.

Rimandi /Riferimenti

Deliberazione n. 959 dell’11 aprile 2006, della Giunta regionale

LEGGE REGIONALE VENETO 4 11 2002, n.33
Testo Unico delle Leggi Regionali in Materia di Turismo [CONSULTA](#)

note

Testo Provvedimento

LA GIUNTA REGIONALE

UDITO il relatore, incaricato dell'istruzione dell'argomento in questione ai sensi dell'articolo 53, 4° comma dello Statuto, il quale dà atto che la Struttura competente ha attestato l'avvenuta regolare istruttoria della pratica, anche in ordine alla compatibilità con la vigente legislazione regionale e statale;

VISTA la legge regionale 4 novembre 2002, n. 33 "Testo unico delle leggi regionali in materia di turismo";

VISTA la legge regionale 29 novembre 2001, n. 39 "Ordinamento del bilancio e della contabilità della Regione";

VISTA la deliberazione di Giunta regionale n. 959 dell'11 aprile 2006 relativa all'avvio del progetto a regia regionale per la realizzazione di un Piano regionale di segnaletica;

VISTA la deliberazione n. 1402 del 19 maggio 2009 con la quale la Giunta regionale ha approvato il Piano regionale di segnaletica turistica elaborato da Veneto Strade spa;

VISTA la deliberazione n. 1807 del 13 luglio 2010 di adozione del Piano regionale di incentivazione e sviluppo del cicloturismo;

VISTE le deliberazioni n. 3520 del 30 dicembre 2010 e n. 179 del 7 febbraio 2012 relative alla attuazione - 1^ e 2^ fase - del Piano regionale di segnaletica turistica;

delibera

1. di adottare, per le valutazioni e considerazioni indicate in premessa, il Manuale di segnaletica turistica e cicloturistica regionale comprendente i modelli di segnaletica e cartellonistica di interesse turistico e cicloturistico, la metodologia per il posizionamento e la tabellazione degli itinerari individuati nella Rete Escursionistica Veneta, nonché i pittogrammi ed ogni altro contenuto, come riprodotti nell'allegato A), che costituisce parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di stabilire che il Manuale di cui al punto 1) ed i relativi segnali e cartelli sostituiscono integralmente quelli approvati con gli allegati D, E, F della precedente deliberazione n. 1402 del 19 maggio 2009;
3. di prevedere che gli enti locali, i GAL, i Partenariati, i Parchi e gli altri soggetti che intervengono nella realizzazione di segnaletica e cartellonistica conforme ai modelli approvati nell'ambito del Piano di segnaletica turistica, dovranno utilizzare gli stessi simboli, icone, pittogrammi previsti nel presente Manuale;
4. di prevedere altresì che gli Enti, associazioni e organizzazioni che concederanno in futuro sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari per la realizzazione di segnaletica turistica e cicloturistica inseriscano negli specifici provvedimenti i riferimenti al Manuale allegato; 5. di prevedere che eventuali integrazioni al Manuale ed eventuali modifiche ai modelli approvati con il presente provvedimento che si renderanno necessarie per la segnalazione di itinerari di diversa percorribilità o per specifiche esigenze, dovranno essere previamente concordate con la Direzione Turismo;
6. di dare atto che il presente provvedimento non comporta spesa a carico del bilancio regionale;
7. di provvedere alla pubblicazione del Manuale di segnaletica turistica e cicloturistica regionale di cui al presente provvedimento nel sito www.regione.veneto.it/economia/turismo;
8. di pubblicare la presente deliberazione nel Bollettino ufficiale della Regione.

ALLEGATO A

**Manuale di segnaletica turistica e
cicloturistica regionale**

segnaletica turistica

Cartello di inizio percorso.

Mod. 2

Collocazione: da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".

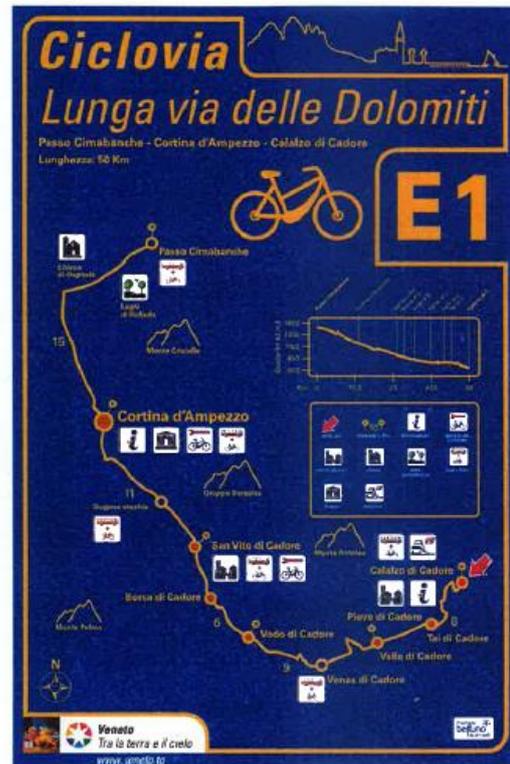
Dimensioni: 100x150 cm.

Colori.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.

Rosso: Pantone 1795, valori in quadricromia magenta=100, giallo=100.



Cartello di inizio percorso.

Mod. 2

Collocazione: da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".

Dimensioni: 100x150 cm.

Colori.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.

Rosso: Pantone 1795, valori in quadricromia magenta=100, giallo=100.



Cartello di inizio percorso.

Mod. 2

Collocazione: da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".

Dimensioni: 100x150 cm.

Colori.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.
Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.
Rosso: Pantone 1795, valori in quadricromia magenta=100, giallo=100.



Cartello di inizio percorso.

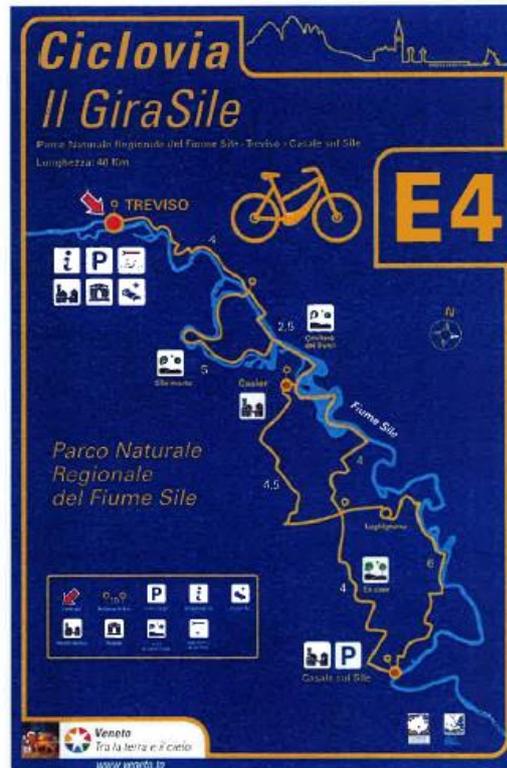
Mod. 2

Collocazione: da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".

Dimensioni: 100x150 cm.

Colori.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.
Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.
Rosso: Pantone 1795, valori in quadricromia magenta=100, giallo=100.



Cartello di inizio percorso.

Mod. 2

Collocazione: da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".

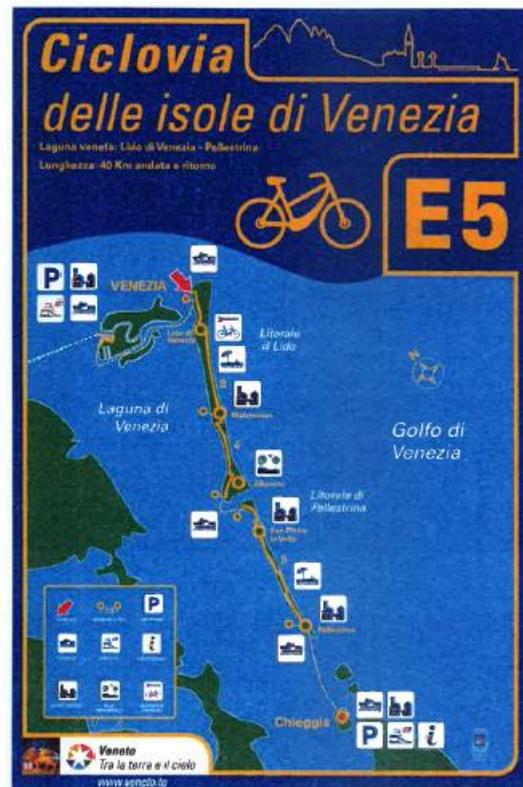
Dimensioni: 100x150 cm.

Colori.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.

Rosso: Pantone 1795, valori in quadricromia magenta=100, giallo=100.



Cartello di inizio percorso.

Mod. 2

Collocazione: da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".

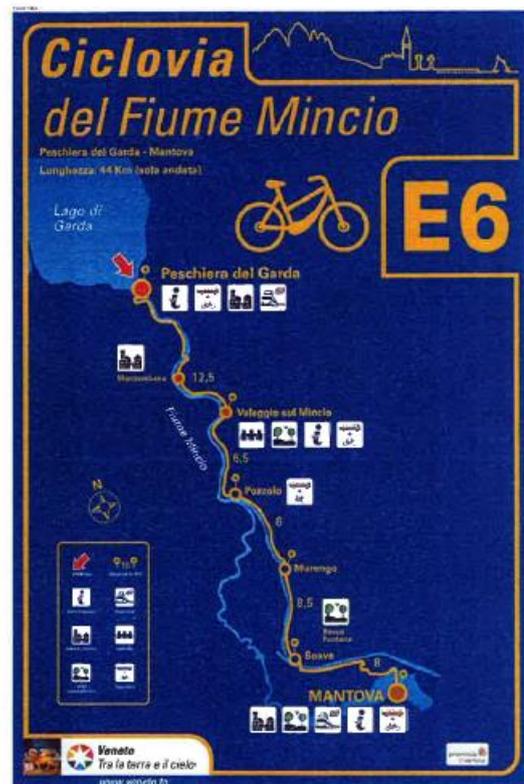
Dimensioni: 100x150 cm.

Colori.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.

Rosso: Pantone 1795, valori in quadricromia magenta=100, giallo=100.



Cartello di inizio percorso.

Mod. 2

Collocazione: da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".

Dimensioni: 100x150 cm.

Colori.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.

Rosso: Pantone 1795, valori in quadricromia magenta=100, giallo=100.



Cartello informativo percorso nautico.

Mod. 5

Collocazione: da posizionare presso gli approdi.

Dimensioni: 200x150 cm.

Colori.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.



Segnavia.

Mod. 1

Collocazione: indica il percorso nei punti notevoli (incroci e deviazioni), può svolgere anche funzione di conferma. Questo segnale viene usato in tre versioni, con la freccia sinistra, in alto e a destra.

Dimensioni segnale: 35x15 cm.

Colori.

Marrone: pellicola rifrangente Classe A1 marrone equivalente a RAL 8002.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.

(Tabella II 12 Allegati al titolo II del Regolamento di esecuzione del Codice della Strada)



Segnale stradale urbano con indicazione di percorso e segnale di indicazione all'interno del percorso.

Mod. 8

Collocazione: da utilizzarsi quando si ritiene opportuno indicare la distanza verso un luogo significativo vicino e/o la destinazione finale del percorso.

Da posizionarsi possibilmente all'uscita di ogni centro abitato verso il centro abitato successivo e nelle intersezioni con la viabilità principale.

Dimensioni segnale: 100x20 cm.

Colori.

Marrone: pellicola rifrangente Classe A1 marrone equivalente a RAL 8002.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.

(Tabella II 13/b Allegati al titolo II del Regolamento di esecuzione del Codice della Strada)



Segnale extraurbano di deviazione verso percorso.

Mod. 14

Collocazione: utilizzato per segnalare la direzione da prendere per raggiungere un percorso escursionistico nei punti notevoli o comunque lungo la strada d'accesso.

Dimensioni segnale:

- 130x30 cm;
- 150x40 cm.

Colori.

Marrone: pellicola rifrangente Classe A1 marrone equivalente a RAL 8002.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.

(Tabella II 14/a Allegati al titolo II del Regolamento di esecuzione del Codice della Strada)



Segnale urbano di deviazione verso percorso.

Mod. 17

Collocazione: utilizzato per segnalare la direzione da prendere per raggiungere un percorso escursionistico nei punti notevoli o comunque lungo la strada d'accesso.

Dimensioni segnale: 100x20 cm.

Colori.

Marrone: pellicola rifrangente Classe A1 marrone equivalente a RAL 8002.

Blu: Pantone Reflex blue, valori in quadricromia cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235, valori in quadricromia magenta=30, giallo=100.

(Tabella II 13/b Allegati al titolo II del Regolamento di esecuzione del Codice della Strada)



Segnale urbano di deviazione verso sito d'interesse o stazione di interscambio.

Mod. 19

Collocazione: da utilizzarsi lungo il percorso per indicare direzione, emergenze storico-artistiche, stazione ferroviaria o interscambio intermodale.

Dimensioni segnale: 100x20 cm.

Colori.

Marrone: pellicola rifrangente Classe A1 marrone equivalente a RAL 8002.

(Tabella II 13 Allegati al Titolo II del Regolamento di esecuzione del Codice della Strada)



Cartello di preavviso con percorsi REV.

Mod. 20

Collocazione: utilizzato per indicare la direzione e la distanza verso una tappa di uno o più percorsi REV. Il segnale posto nei punti di incontro fra due percorsi diversi consente al cicloturista di decidere quale percorso seguire. Ad esso seguono ulteriori successivi segnali di accompagnamento modelli 1 e 8.

Dimensioni segnale: 60x40 cm.

Colori.

Marrone: pellicola rifrangente Classe A1 marrone equivalente a RAL 8002.

Blu: Pantone Reflex blue,

valori in quadricromia
cyan=100, magenta=70.

Giallo: Pantone 1235,

valori in quadricromia
magenta=30, giallo=100.

(Tabella II 5 Allegati al Titolo II del Regolamento di esecuzione del Codice della Strada)



Cartello biciclette a mano.

Mod. 21

Collocazione: pannello integrativo ai segnavia (mod 1 o mod 8) da posizionarsi nei tratti di attraversamento di centri storici sprovvisti di percorsi ciclabili.

Dimensioni segnale: 35x15 cm.

Colori.

Marrone: pellicola rifrangente Classe A1 marrone equivalente a RAL 8002.

(Tabella II 12 Allegati al titolo II del Regolamento di esecuzione del Codice della Strada)



Cartello eccetto biciclette.

Mod. 22

Collocazione: pannello integrativo ai segnavia (mod 1 o mod 8) da posizionarsi nei tratti dove insiste una limitazione al transito.

Dimensioni segnale: 35x15 cm.

(Tabella II 12 Allegati al titolo II del Regolamento di esecuzione del Codice della Strada)



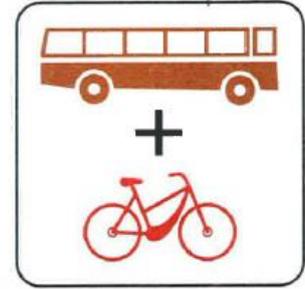
pittogrammi



01 - Autovettura



02 - Percorso ciclabile



03 - Bus+bici



04 - Percorso equestre



05 - Percorso escursionistico



06 - Percorso pedonale



07 - Percorso nautico



08 - Area naturalistica



09 - Area naturalistica marina



10 - Area naturalistica montana



11 - Attività sportive d'acqua



12 - Attività sportive



13 - Città d'arte



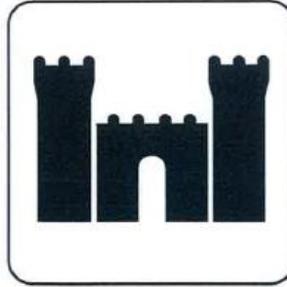
14 - Centro storico



15- Città murata



16 - Borgo tipico



17 - Rocca / Castello



18 - Località balneare



19 - Comprensorio sciistico



20 - Luogo di culto



21 - Monumento



22 - Monumento protetto UNESCO



23 - Museo



24 - Parco divertimenti



25 - Patrimonio mondiale



26 - Sito archeologico



27 - Spiaggia



28 - Terme



29 - Villa palladiana



30 - Villa veneta



31 - Area picnic



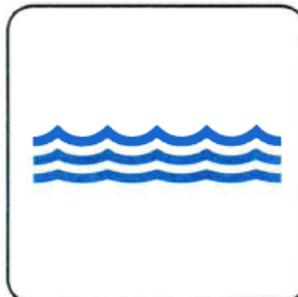
32 - Campeggio



33 - IAT \ Ufficio Informazioni



34 - Assistenza biciclette



35 - Mare, lago, fiume



36 - Ponte



37 - Orientamento



38 - Segnaposto mappe



39 - Barca+bici

quadro normativo

Il Quadro normativo.

Le diverse tipologie di segnaletica stradale sono regolate dal D.P.R. 16 DICEMBRE 1992, N.495 – Regolamento di esecuzione e di attuazione del nuovo Codice della Strada.

Riportiamo di seguito i riferimenti interessati.

art. 134 - Segnali turistici e di territorio (1)

1. Le indicazioni di questa categoria possono essere inserite nei segnali di cui agli articoli 127, 128, 130 e 131 e si suddividono nelle seguenti tipologie espresse in maniera sintetica, rinviando per il dettaglio all'articolo 78, comma 2:

- turistiche;
- industriali, artigianali, commerciali;
- alberghiere;
- territoriali;
- di luoghi di pubblico interesse.

I simboli relativi a queste indicazioni sono rappresentati fra quelli di cui alle figure da Il.100 a Il.231.

2. I segnali con le indicazioni di cui al comma 1 possono essere posti in posizione autonoma e singola, come segnali di direzione isolati, o come segnali di localizzazione, ma in tal caso non devono interferire con l'avvistamento e la visibilità dei segnali di pericolo, di prescrizione e di indicazione di cui al presente regolamento. Se impiegati devono essere installati unicamente sulle strade che conducono direttamente al luogo segnalato, e salvo casi di impossibilità, a non oltre 10 km di distanza dal luogo.

4. I segnali di indicazione turistica e territoriale sono a fondo marrone con cornici ed iscrizioni di colore bianco. Simboli, iscrizioni e composizione grafica sono esemplificati dalle figure Il.294 e Il.295. L'inizio del territorio comunale o di località entro il territorio comunale di particolare interesse può essere indicato con segnali rettangolari a fondo marrone di dimensioni ridotte.

(1) Articolo così modificato dall'art. 83 del DPR, n. 610/96

art. 78 – Colori dei segnali verticali

1. I colori da utilizzare per i segnali stradali sono di seguito indicati ed hanno le caratteristiche colorimetriche stabilite con disciplinare tecnico di cui all'articolo 79, comma 9. Per i segnali di pericolo e prescrizione permanenti si impiegano i colori bianco, blu, rosso e nero, fatte salve le eccezioni previste nelle figure e modelli allegati al presente regolamento.

2. Nei segnali di indicazione devono essere impiegati i seguenti colori di fondo, fatte salve le eccezioni espressamente previste:

- verde: per le autostrade o per avviare ad esse;
- blu: per le strade extraurbane o per avviare ad esse;
- bianco: per le strade urbane o per avviare a destinazioni urbane; per indicare gli alberghi e le strutture ricettive affini in ambito urbano;
- giallo: per segnali temporanei di pericolo, di preavviso e di direzione relativi a deviazioni, itinerari alternativi e variazioni di percorso dovuti

alla presenza di cantieri stradali o, comunque, di lavori sulla strada;

- marrone: per indicazioni di località o punti di interesse storico, artistico, culturale e turistico; per denominazioni geografiche, ecologiche, di ricreazione e per i camping;
- nero opaco: per segnali di avvio a fabbriche, stabilimenti, zone industriali, zone artigianali e centri commerciali nelle zone periferiche urbane;
- arancio: per i segnali SCUOLABUS e TAXI;
- rosso: per i segnali SOS e INCIDENTE;
- bianco e rosso: per i segnali a strisce da utilizzare nei cantieri stradali;
- grigio: per il segnale SEGNI ORIZZONTALI IN RIFACIMENTO.

3. Le scritte sui colori di fondo devono essere:

- bianche: sul verde, blu, marrone, rosso;
- nere: sul giallo e sull'arancio;
- gialle: sul nero;
- blu o nere: sul bianco;

e) grigio: sul bianco.

4. I simboli sui colori di fondo devono essere:

a) neri: sull'arancio e sul giallo;

b) neri o blu: sul bianco;

c) bianchi: sul blu, verde, rosso, marrone e nero;

d) grigio: sul bianco.

5. Il colore grigio è ottenuto con una parziale copertura (50%) del fondo bianco con il colore nero.

art. 128 – Segnali di direzione (1)

1. I segnali di direzione sulle strade all'interno dei centri abitati hanno forma rettangolare e devono essere conformi alle caratteristiche indicate nelle tabelle II.13/a e II.13/b.

2. I segnali di direzione a destra o a sinistra sulle strade extraurbane hanno forma rettangolare con punta di freccia orientata in direzione della località segnalata, e devono essere conformi alle caratteristiche indicate nelle tabelle II.14/a e II.14/b. Per indicare la direzione dritto il segnale è rettango-

lare con il simbolo di freccia come indicato nella figura II.254; la lunghezza del cartello non deve essere maggiore di quella fissata nelle tabelle II.14/a e II.14/b per i vari formati.

4. In ogni intersezione occorre segnalare le varie direzioni che possono essere prese dagli utenti; i nomi di località che compaiono in questi segnali devono essere identici a quelli che figurano nei segnali di preavviso o di preselezione che li precedono; qualora sia ritenuto necessario, possono essere aggiunti segnali di direzione relativi a destinazioni secondarie purché non venga disturbata la corretta percezione dei segnali di direzione principali.

5. Nel segnale, oltre al nome della località, deve essere indicata di seguito la distanza in chilometri espressa in cifre senza il simbolo km; può essere riportata, inoltre, il simbolo di identificazione della strada (figg. II.248 e II.249). L'obbligo di riportare la distanza in chilometri non sussiste per i segnali di direzione all'interno dei

centri abitati che indicano destinazioni interne al centro abitato stesso.

6. Il nome di una località riportato su un segnale di direzione deve essere ripetuto nei segnali successivi nel senso di marcia fino alla località stessa.

7. I colori delle cornici devono essere uguali a quelle di cui all'articolo 127, comma 6.

8. I segnali di direzione possono essere raggruppati in un «gruppo segnaletico unitario» (figg. II.253, e II.254 e II.255). In ogni gruppo segnaletico unitario devono essere rispettati i seguenti criteri:

a) tutti i segnali posti nello stesso gruppo devono avere le stesse dimensioni, indipendentemente dalla lunghezza dei nomi scritti in essi;

b) tra due segnali o gruppi di segnali, indicanti direzioni diverse, posti sugli stessi sostegni, è necessario un distacco verticale di 5 cm;

c) in ogni gruppo segnaletico i vari segnali per ciascuna direzione devono essere applicati ponendo vicini quelli aventi lo stesso colore di fondo;

d) le frecce indicanti «dritto» devono essere poste al di sopra delle altre; qualora il gruppo sia installato a sinistra, la freccia verticale deve essere posta sul lato destro del segnale;

e) le frecce indicanti «sinistra» devono essere poste sotto le frecce «dritto», e per ultime, in basso, vanno poste le frecce indicanti «destra»;

f) l'ordine di posa tra i segnali indicanti la stessa direzione, dall'alto in basso, è il seguente, secondo i colori di fondo:

1) bianco

2) verde

3) blu

4) marrone

5) nero;

g) ogni gruppo non deve contenere più di sei segnali. Qualora fosse necessario installare un numero di segnali maggiore, gli stessi devono essere frazionati in più gruppi;

h) gruppi più piccoli, con frecce disposte verso la stessa direzione, devono essere posizionati nei punti più opportuni dell'intersezione;

i) i segnali di direzione componenti i gruppi segnaletici sulle strade extraurbane devono essere a punta di freccia, mentre sulle strade urbane devono essere rettangolari con freccia incorporata, compresi quelli a fondo blu o verde.

(1) Articolo così modificato dall'art.81 del DPR, n. 610/96

art. 131 – Segnali di località e di localizzazione (1)

9. I segnali di localizzazione dei luoghi o zone di pubblico interesse, non altrimenti individuabili, possono essere installati in corrispondenza dei posti di pronto soccorso, stazioni, posti di polizia o carabinieri, informazioni, ospedale, comune, polizia municipale.

10. I segnali di cui al comma 9 sono posti perpendicolarmente all'asse stradale, all'altezza del punto segnalato e sono costituiti dal simbolo e da una freccia orizzontale rivolta verso

l'ingresso. I simboli sono fissati nelle figure da II.100 a II.231. Le dimensioni sono le stesse di quelle dei segnali che indicano servizi di impianti utili. Il colore del fondo è bianco, con cornice e freccia nera (figure da II.277 a II.284).

(1) Articolo così modificato dall'art.82 del DPR, n. 610/96

art.136 – Segnali che forniscono indicazioni di servizi utili (1)

1. I segnali che forniscono indicazioni di servizi utili devono essere collocati in prossimità del servizio segnalato, salvo che il cartello sia integrato da una freccia indicante la direzione da seguire; possono essere abbinati ad un pannello integrativo modello II.9 indicante la distanza in metri tra il segnale ed il servizio indicato. L'eventuale denominazione può essere riportata nello spazio sottostante il simbolo. I simboli relativi ai segnali di cui al presente articolo possono essere

utilizzati, in formato opportunamente ridotto, entro i segnali di preavviso, di preselezione, di direzione e di conferma. Le dimensioni sono riportate nella tabella II.8, salvo diversa indicazione; per le autostrade devono essere adottate dimensioni di 150x225 cm con proporzionale aumento delle altre grandezze. Se il servizio è fornito nell'ambito autostradale, i segnali sono a fondo verde.

Nelle pagine seguenti abbiamo inserito, per completezza, i simboli previsti dal CdS.

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 100 Art. 125	CENTRO	
FIGURA II 101 Art. 125	POSTA	
FIGURA II 102 Art. 125	COMUNE	
FIGURA II 103 Art. 125	PRONTO SOCCORSO	
FIGURA II 104 Art. 125	OSPEDALE	
FIGURA II 105 Art. 125	AMBULATORIO	
FIGURA II 106 Art. 125	FARMACIA	
FIGURA II 107 Art. 125	TELEFONO	
FIGURA II 108 Art. 125	INFORMAZIONI	
FIGURA II 109 Art. 125	CARABINIERI	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 119 Art. 125	PORTO	
FIGURA II 120 Art. 125	TRAGHETTO	
FIGURA II 121 Art. 125	ALISCAFO	
FIGURA II 122 Art. 125	AUTOSTAZIONE	
FIGURA II 123 Art. 125	ELIPORTO	
FIGURA II 124 Art. 125	CARICO E SCARICO	
FIGURA II 125 Art. 125	ZONA PEDONALE	
FIGURA II 126 Art. 125	ATTRAVERSAMENTO PEDONALE	
FIGURA II 127 Art. 125	SOTTOPASSAGGIO	
FIGURA II 128 Art. 125	SOVRAPASSAGGIO	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 110/a Art. 125	POLIZIA	
FIGURA II 110/b Art. 125	GUARDIA DI FINANZA	
FIGURA II 111 Art. 125	POLIZIA MUNICIPALE	
FIGURA II 112 Art. 125	VIGILI DEL FUOCO	
FIGURA II 113 Art. 125	FRONTIERA	
FIGURA II 114 Art. 125	STAZIONE	
FIGURA II 115 Art. 125	STAZIONE FS	
FIGURA II 116 Art. 125	AEROPORTO	
FIGURA II 117 Art. 125	PARTENZE	
FIGURA II 118 Art. 125	ARRIVI	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 129 Art. 125	RAMPA	
FIGURA II 130 Art. 125	INVALIDO	
FIGURA II 131 Art. 125	BICICLETTA	
FIGURA II 132 Art. 125	CICLOMOTORE	
FIGURA II 133 Art. 125	MOTOCICLO	
FIGURA II 134 Art. 125	MOTOCARROZZETTA	
FIGURA II 135 Art. 125	MOTOCARRO	
FIGURA II 136 Art. 125	AUTO	
FIGURA II 137 Art. 125	AUTOCARRO	
FIGURA II 138 Art. 125	AUTOTRENO	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 139 Art. 125	AUTOARTICOLATO	
FIGURA II 140/a Art. 125	TRASPORTO CONTAINER	
FIGURA II 140/b Art. 125	RIMORCHIO	
FIGURA II 141 Art. 125	AUTOBUS URBANO	
FIGURA II 142 Art. 125	AUTOBUS EXTRAURBANO	
FIGURA II 143 Art. 125	TRAM	
FIGURA II 144 Art. 125	METROPOLITANA	
FIGURA II 145 Art. 125	TAXI	
FIGURA II 146 Art. 125	AUTOCARAVAN	
FIGURA II 147 Art. 125	CARAVAN	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 158 Art. 125	AUTOCISTERNA CON PRODOTTI CONTAMINANTI	
FIGURA II 159 Art. 125	TRASPORTO ESPLOSIVI	
FIGURA II 160 Art. 125	MERCI PERICOLOSE	
FIGURA II 161 Art. 125	AUTOSTRADA	
FIGURA II 162 Art. 125	INVERSIONE DI MARCIA	
FIGURA II 163 Art. 125	RIFORNIMENTO	
FIGURA II 164 Art. 125	BENZINA VERDE	
FIGURA II 165 Art. 125	GPL	
FIGURA II 166 Art. 125	DIESEL	
FIGURA II 167 Art. 125	METANO	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 148 Art. 125	AUTO + RIMORCHIO	
FIGURA II 149 Art. 125	AUTO AL SEGUITO	
FIGURA II 150 Art. 125	CUCCHETTA + AUTO	
FIGURA II 151 Art. 125	MEZZO D'OPERA	
FIGURA II 152 Art. 125	SCARICO	
FIGURA II 153 Art. 125	AUTOSOCCORSO	
FIGURA II 154 Art. 125	SGOMBRANEVE	
FIGURA II 155 Art. 125	SPAZZATRICE	
FIGURA II 156 Art. 125	TRATTRICE	
FIGURA II 157 Art. 125	MACCHINA OPERATRICE	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 168 Art. 125	AUTORIMESSA	
FIGURA II 169 Art. 125	RIPARAZIONI	
FIGURA II 170 Art. 125	PARCHEGGIO	
FIGURA II 171 Art. 125	PARCHIMETRO	
FIGURA II 172 Art. 125	DISCO ORARIO	
FIGURA II 173 Art. 125	ALBERGO O MOTEL	
FIGURA II 174 Art. 125	BAR	
FIGURA II 175 Art. 125	RISTORANTE	
FIGURA II 176 Art. 125	WC	
FIGURA II 177 Art. 125	USCITA EMERGENZA	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 178 Art. 125	ESTINTORE	
FIGURA II 179 Art. 125	IMPIANTO DI SCARICO PER AUTOCARAVAN	
FIGURA II 180 Art. 125	CAMPING	
FIGURA II 181 Art. 125	PNEUMATICI DA NEVE	
FIGURA II 182 Art. 125	CATENE	
FIGURA II 183 Art. 125	ASILO	
FIGURA II 184 Art. 125	SCUOLA	
FIGURA II 185 Art. 125	UNIVERSITÀ	
FIGURA II 186 Art. 125	CHIESA	
FIGURA II 187 Art. 125	CIMITERO	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 188 Art. 125	BANCA	
FIGURA II 189 Art. 125	TRIBUNALE	
FIGURA II 190 Art. 125	BIBLIOTECA	
FIGURA II 191 Art. 125	ESPOSIZIONE / FIERA	
FIGURA II 192 Art. 125	INDUSTRIA	
FIGURA II 193 Art. 125	CAMPO BOARIO	
FIGURA II 194 Art. 125	SUPERMERCATO	
FIGURA II 195 Art. 125	CINEMA	
FIGURA II 196 Art. 125	TEATRO	
FIGURA II 197 Art. 125	DISCOTECA	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 198 Art. 125	PARCO GIOCHI	
FIGURA II 199 Art. 125	ZOO	
FIGURA II 200 Art. 125	ACQUARIO	
FIGURA II 201 Art. 125	MUSEO	
FIGURA II 202 Art. 125	TERME	
FIGURA II 203 Art. 125	CASTELLO	
FIGURA II 204 Art. 125	ZONA ARCHEOLOGICA	
FIGURA II 205 Art. 125	GROTTE	
FIGURA II 206 Art. 125	PORTO TURISTICO	
FIGURA II 207 Art. 125	ESCURSIONISTI	

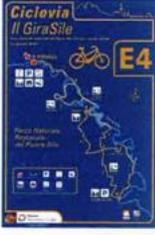
CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 208 Art. 125	PUNTO PANORAMICO	
FIGURA II 209 Art. 125	AREA PICNIC	
FIGURA II 210 Art. 125	MARE FIUME LAGO	
FIGURA II 211 Art. 125	PINETA	
FIGURA II 212 Art. 125	PINETA + MARE	
FIGURA II 213 Art. 125	FORESTA	
FIGURA II 214 Art. 125	CASCATA	
FIGURA II 215 Art. 125	CENTRO SPORTIVO	
FIGURA II 216 Art. 125	STADIO	
FIGURA II 217 Art. 125	IPPODROMO	

CODICE	NOME	PITTOGRAMMA	CODICE	NOME	PITTOGRAMMA
FIGURA II 218 Art. 125	VELODROMO		FIGURA II 228 Art. 125	SCUOLA SCI	
FIGURA II 219 Art. 125	PISCINA		FIGURA II 229 Art. 125	FUNIVIA	
FIGURA II 220 Art. 125	PALLAVOLO		FIGURA II 230 Art. 125	SEGGIOVIA	
FIGURA II 221 Art. 125	PALLACANESTRO		FIGURA II 231 Art. 125	SKILIFT	
FIGURA II 222 Art. 125	TENNIS				
FIGURA II 223 Art. 125	PATTINAGGIO				
FIGURA II 224 Art. 125	TIRO				
FIGURA II 225 Art. 125	ARCO				
FIGURA II 226 Art. 125	BOCCE				
FIGURA II 227 Art. 125	GOLF				

tabella riassuntiva

Tabella riassuntiva dei modelli.

Modello	Immagine	Misure	Collocazione	Pagina
1.		35x15 cm	Segnavia. Indica il percorso nei punti notevoli (incroci e deviazioni), può svolgere anche funzione di conferma. Questo segnale viene usato in tre versioni, con la freccia sinistra, in alto e a destra.	11
2.		100x150 cm	Cartello di inizio percorso. Da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".	3
2.		100x150 cm	Cartello di inizio percorso. Da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".	4

Modello	Immagine	Misure	Collocazione	Pagina
2.		100x150 cm	Cartello di inizio percorso. Da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".	5
2.		100x150 cm	Cartello di inizio percorso. Da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".	6
2.		100x150 cm	Cartello di inizio percorso. Da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".	7

Modello	Immagine	Misure	Collocazione	Pagina
2.		100x150 cm	Cartello di inizio percorso. Da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".	8
2.		100x150 cm	Cartello di inizio percorso. Da posizionare in corrispondenza dell'inizio e fine del percorso e in posizioni intermedie in località significative. Illustra il percorso e indica con una freccia "voi siete qui".	9
5.		200x150 cm	Cartello Informativo percorso nautico. Da posizionare presso gli approdi.	10

Modello	Immagine	Misure	Collocazione	Pagina
8.		100x20 cm	Segnale stradale urbano con indicazione di percorso e segnale di indicazione all'interno del percorso. Da utilizzarsi quando si ritiene opportuno indicare la distanza verso un luogo significativo vicino e/o la destinazione finale del percorso. Da posizionarsi possibilmente all'uscita di ogni centro abitato verso il centro abitato successivo e nelle intersezioni con la viabilità principale.	12
14.		130x30 cm 150x40 cm	Segnale extraurbano di deviazione verso percorso. Utilizzato per segnalare la direzione da prendere per raggiungere un percorso escursionistico nei punti notevoli o comunque lungo la strada d'accesso.	13
17.		100x20 cm	Segnale urbano di deviazione verso percorso. Utilizzato per segnalare la direzione da prendere per raggiungere un percorso escursionistico nei punti notevoli o comunque lungo la strada d'accesso.	14

Modello	Immagine	Misure	Collocazione	Pagina
19.		100x20 cm	Segnale urbano di deviazione verso sito d'interesse o stazione di interscambio. Da utilizzarsi lungo il percorso per indicare direzione, emergenze storico-artistiche, stazione ferroviaria o interscambio intermodale.	15
20.		40x60 cm	Cartello di preavviso con percorsi REV. Da utilizzarsi per Indicare la direzione e la distanza verso una tappa di uno o più percorsi REV. Il segnale posto nei punti di incontro fra due percorsi diversi consente al cicloturista di decidere quale percorso seguire. Ad esso seguono ulteriori successivi segnali di accompagnamento modelli 1 e 8.	16
21.		35x15 cm	Cartello biciclette a mano. pannello integrativo ai segnavia (mod 1 o mod 8) da posizionarsi nei tratti di attraversamento di centri storici sprovvisti di percorsi ciclabili.	17

Modello	Immagine	Misure	Collocazione	Pagina
22.		35x15 cm	Cartello eccetto biciclette. Pannello integrativo ai segnavia (mod 1 o mod 8) da posizionarsi nei tratti dove insiste una limitazione al transito.	18